

تنهية مهارات التفكير الإبداعي والابتكاري والتحليلي

https://londonelitecentre.com



## تنوية وهارات التفكير الإبداعي والابتكاري والتحليلي وصف المقرر الفئات الوستمدفة: 🛚 الودراء العاوون والودراء التنفيذيون ووساعدوهم ونوابهم. 🛭 ودراء الإدارات الوسطى وروساء الاقسام والمرشحون لتولي مناصب عليا في مختلف الموسسات سواء الحكومية أو الشركات الخاصة أو الونظوات النهلية. 🛭 كل من يجد في نفسه الحاجة لهذه الدورة ويرغب بتطوير مماراته وخبراته. النمداف التدريبية: في نماية هذا البرناوج، سيكون الوشاركين قادرين على: 🛚 اكتساب همارة التفكير الإبداعي والابتكار. 🛭 فهم قواعد ومفاهيم التفكير الإبداعي وقواعد التفكير التحليلي وأثر ذلك على التويز والقيادة الفعالة. 🛭 اكتساب ممارة التفكير التحليلي وبما يمكنمم من الإبداء والابتكار في الأعمال، واكتساب ممارات التخطيط والذكاء العاطفي والتفكير الناقد والتحليل النفسي لفريق العهل. 🛚 القدرة على صياغة الخطط والتفكير الإبداعي والوهارات القيادية. 🛭 اوتلاك التجارب والخبرات والتطبيقات العولية الوتعلقة بومارات التفكير الإبداعي والتحليلي للتحديات والفرص واعتداد الخطط. الكفاءات المستمدفة: 🛚 أهوية الابتكار والإبداع. 🛚 التفكير الابتكارى والإبداعى وتعريفه. 🛚 الذكاء والقدرة على الإبداع. 🛭 التفكير الإنساني أنواعه وكيف نفكر. 🛮 عولية الابتكار. 🛚 نظام الإبداع ومستوياته. 🛘 معوقات الإبداع والابتكار.

أنواع العاملين.

🛚 قواعد التفكير الابتكارى.

- 🛘 کیف تکون وبتکرًا.
- 🛚 الطرق العملية للتفكير الابتكاري.
- 🛚 التفريق بين مصطلحات الإبداع والابتكار والتجديد.
  - 🛭 التعرف إلى الإبداع الذاتي وإطلاقه.
- 🛚 تحديد النهط الشخصى في اللبداع: طائرة الإبداع.
  - 🛭 بناء البيئة المحفّزة على الإبداع.
  - 🛭 عكس الإبداع والاستحداث في وكان العول.
  - 🛭 استخدام التفكير الإبداعي في حل المشاكل.
- 🛭 التعرّف على أدوات التفكير الإبداعي في استحداث أفكار وبدعة.
  - 🛭 استخدام أدوات استخراج الأفكار الخلاقة بطريقة فعالة.

الوحدة الأولي التفكير الإبداعي وأثر*ه* على التويز الإداري

- أساسيات التفكير الإبداعي وأثره على التويز
  - العلاقة بين الإبداع والمعلومات
- سوات الوبدعين والوبتكرين وأثرها على ريادة الأعوال
- العلاقة بين الإدارة والقيادة وكيفية التفريق بينهها؟
- وفاميم القياس الوتاحة بين الحاجة للإدارة وقارنة بالحاجة للقيادة
  - أسس التفكير اللبتكاري وتطبيقه في وجالات العول

الوحدة الثانية ونامج التفكير التحليلي وأثره على الابداع

- التفكير التحليلي كوكون من وكونات التفكير التنسيقي
  - ووضع التفكير التحليلي في نواذج صنع القرار
    - تصنيف أساليب تنهية التفكير التحليلي
- النُسلوب التحليلي مقابل النُسلوب التجديدي والنُسلوب التركيبي
  - التفكير التحليلي وعلاقته بالتفكير الناقد
  - التفكير التحليلي وعلاقته بنوعي التفكير الافتراقي والاتقائي
- ووضع التفكير التحليلي في النواذج الونتابعة والوتضافرة للحلول الإبداعية

الوحدة الثالثة كفاءة الاتزان في الإدارة والقيادة

- الورتكزات الفكرية والذمنية لومارات التفكير
- مهارات التفكير العليا وتنوية الإبداع الوتزن
- الهمارات الذمنية الفعالة لتفعيل التفكير الإبداعي
  - وراحل التفكير الإبداعي والذكاء العاطفي
- المعوقات الإدراكية والنفسية لعملية التفكير الإبداعي

## الوحدة الرابعة المهارات العقلية للقيادات الإبداعية

- تحقيق الإدارة المتميزة والمبتكرة في ظل عالم متسارع من الأحداث
  - قيادة العملية الإدارية بفاعلية وكفاءة
  - تفويض السلطة كممارة حاكمة للقائد الفعال
  - التخصص العويق في دراسة الحالات النفسية للقيادات الخاصة
    - وهارات تحويل الخطط إلى براوج واقعية فعالة
      - التكيف وع السلوك القيادي
        - العمل تحت الضغوط
        - توجيه الاخرين وتحفيزهم

## الوحدة الخاهسة

جدارة صياغة الخطط والتفكير القيادي الابتكاري

- الإدارة الاستراتيجية والخطط الاستراتيجية
- التخطيط اللستراتيجي أحد الندوار الجديدة للقيادة الابتكارية
  - الهمارات الإدارية الداعوة لصياغة الخطط اللستراتيجية
    - كفاءة الخطط الذكية وأساليب تفعيلها
    - الكفاءة التنظيوية لصياغة الخطط الذكية
- أليات إدارة العوامل البشرية أثناء عملية التنفيذ والتغيير داخل المنظمة
  - التقنيات الحديثة في بناء نووذج "ANPRO" للتحليل والتوقع

الوحدة السادسة تطوير الخطط التشغيلية

- من الرؤية إلى خطة العمل
- معايير خطط العمل الفعالة
- تطوير الهبادرات اللستراتيجية
  - وضع خطط للنقسار
  - إدارة وتنفيذ اللستراتيجية
    - ونمجية التحكر