



London Elite Centre



التميز وتحقيق الكفاءة المهنية في دراسة ومعالجة المخالفات القانونية والتدقيق الداخلي

<https://londonelitecentre.com>



التهيز وتحقيق الكفاءة المهنية في دراسة ومعالجة المخالفات القانونية والتدقيق الداخلي

وصف المقرر

والنور لا يختلف كثيراً في مجال الجهات الادارية التي تحتاج المدقق الداخلي في التحقيقات الادارية، وصياغة القرارات والتأكد من مدى مطابقتها لاحكام القانون، بالإضافة للمساعدة في التصانع القانونية في المجالات المختلفة. ولعل الغالبية يعرفون حجم الطلب على دراسة ومعالجة المخالفات القانونية والمدى الهائل المتقدم الذي وصلت اليه الاستشارة القانونية في أعمال المحامين في أوروبا وأميركا وبقاع آخر من العالم بحيث أصبحت معظم شركات المحاماة المعروفة والمعروفة في العالم هي تلك الشركات التي تزد من دراسة ومعالجة المخالفات القانونية نشاطاً رئيساً بل ربما وحيداً لها. إذ تجأ إليها الشركات التجارية الكبرى بل والحكومات أحياناً للحصول على دراسة ومعالجة المخالفات القانونية في مجالات مختلفة.

والمشورة والاستشارة فيها معنى النص، وغالباً ما تسمى المشورة والاستشارة بالنصيحة وإن كانت النصيحة لا تقدم من الناصح إلا بناء على طلب مستنصر المشورة والاستشارة كما هو النص والنصيحة من مستلزماتها الصدق والنوعانية والإخلاص، والرأي مشتق من «رأي» والرأي هو رأي العين كما صور رأي العقل أي النظر بالعين أو العقل ومن يعطي رأيه فإنها يكون قد أنسى نصيحة بعد إعمال وتمعن عقلي. النور الذي يتطلب من المدقق الداخلي الإلقاء بالعديد من المهارات التي تمكنه من أداء مهمته على الوجه النكمل دون تعريض نفسه أو إدارته أو من يمثله لذى عوائق قانونية بسبب الرأي المقدم منه.

أهداف الدورة الدورة التدريبية:

في نهاية الدورة سيكون المشاركون قادرين على:

- تطوير مهارات تقديم دراسة ومعالجة المخالفات القانونية.
- دراسة وتدقيق المهارات الأساسية للمدقق الداخلي المتهيز.
- كيفية القيام بتحقيق قانوني باحتراف.
- الدراسة المستفيضة لوظيفة المدقق الداخلي في الهيئات الادارية والحكومية والشركات.
- تعزيز مهارة إعداد آراء قانونية على اختلاف أنواعها.
- تنفيذ تقنيات ومفاهيم التفاوض في العقود المحلية والدولية على حد سواء.
- دراسة المراحل وتقنيات التفاوض واستراتيجياته.
- مواصفات دراسة ومعالجة المخالفات القانونية الهدفية.
- تنمية المهارات العملية في مجال إعداد وكتابة التحقيقات والقرارات الادارية.
- التعرف على القواعد العامة لدراسة ومعالجة المخالفات القانونية باحتراف.
- تقييم ومراجعة الدراسة القانونية.

ممارسات التطبيقات العملية لكيفية إعداد مذكرة رأي قانوني.

- إصدار مذكرة رأي واستشارة قانونية بشكل متميز بالتدريب العملي عليها.



الفئات المستهدفة:

- كل من يعمل في الحقول القانونية على اختلاف تخصصاتها.
- موظفي دوائر التدقيق والرقابة.
- الموظفون الذين لديهم بعض الخبرة في التدقيق.
- المدققون المبتدئون أو المحترفون من قسم الوالية.
- المشرفين والمدراء الذين يرغبون في تحديث وتطوير وتجديد معرفتهم في التدقيق الداخلي.

الوحدة الأولى

- المهارات الفنية لتقدير دراسة ومعالجة المخالفات القانونية.
- كيفية اكتساب مهارات الاستئناف.
- مهارات الاقتراب من المستمع ومهما كان مستوى التعليم أو بيئة عمله.
- فن التحدث بطلاقة وتوقع الردود والاستعداد لكل سؤال بإيجابة.
- تقنيات طرح النسئلة وتجنب النسئلة السلبية.
- كيفية اكتساب الثقة بالنفس للتعامل مع طالب الدراسة.
- حرافية المدقق الداخلي بالنظر إلى التبعات والمخاطر القانونية.
- إيجاد التغرات في الجدار القانوني (المعروف منها أو تأمينها).
- اعتقاد البعض بأنهم وصلوا إلى مرحلة من العلم والتجربة تمكنهم من الاستغناء عن المدقق الداخلي والتعامل مع ذلك.
- دور المدقق الداخلي بأن يبعد بالمنشأة وإداريها وموظفيها عن المساعلة القانونية.
- المدقق الداخلي لا يعود رأيه أن يكون استشارة لصاحب الصلاحية أن يأخذ بها، أو لا.

الوحدة الثانية

- مسؤولية المدقق الداخلي.
- المدقق الداخلي الناجح والخروج من نطاق النظرية إلى حيز التطبيق.
- المعرفة العملية بخبايا المجال الذي يعمل فيه المدقق الداخلي.
- صياغة التعديلات المطلوبة بالصيغة القانونية.
- وهنية الدراسات والمعالجات للمخالفات القانونية في القرارات الادارية.

- الجريمة التأديبية
- كيفية التعرف على وجود جريمة تأديبية.
- الخطأ أو النثم اللاداري وكيفية تمييزه.
- الفروق الجوهرية بين الجريمة الادارية والجريمة الجزائية.
- التحقيق الاداري.
- كيف يمكن إثبات الجريمة من خلال التدقيق الداخلي.

الوحدة الثالثة

- المعاينة أحد وسائل الإثبات.
- إثبات الجريمة من خلال المستندات وبباقي الأوراق التي تتعلق بالمخالفة التأديبية.
- إثبات الجريمة من خلال البينة والقرآن.



- كيفية جمع الاستدلالات.
- ضوابط التحقيق الداخلي.
- الجوانب الفنية في التحقيق التأديبي.
- كيفية فتح وحضر التحقيق وتفاصيل تحريه.
- وسائل إعلان المخالف بالمخالفة المنسوبة إليه وموعد التحقيق معه.
- حق المحقق في التصدي للتحقيق في المخالفات التأديبية التي تكتشف أثناء التحقيق.
- سلطات المحقق إذا ثبتت له أثناء التحقيق أن المخالفة تشكل جريمة جنائية مثل الاحتيال أو التزوير.
- الضوابط القانونية والفنية لتقديم مذكرة رأي نهائية في القرار التأديبي.

الوحدة الرابعة

- ضوابط الجزاء التأديبي.
- مهارات دراسة الندلة الادارية والقانونية في التحقيق التأديبي.
- استخدام البينة والقرائن للإثبات في التحقيق التأديبي.
- الأساليب المختلفة لوقف التحقيق.
- القرارات الإدارية.
- ماهية القرار الإداري... و أركانه.
- كيفية إنشاء قرار إداري.
- أنواع القرارات الإدارية المختلفة.
- المنشورات والأدوات المصلحة.
- الإجراءات الداخلية.
- القرارات الإدارية المنشنة والكافحة.

الوحدة الخامسة

- ما هي القرارات الإدارية الفردية.
- كيفية نفاذ القرارات الإدارية واللوائح.
- هل يمكن أن يكون القرار الإداري رجعيًا؟
- تقنية تصحيح القرار أو اللائحة.
- كيف يمكن سريان القرارات الإدارية في مواجهة الأفراد.
- نهاية القرارات الإدارية واللوائح.
- إبطال القرار الإداري واللائحة وانعدامها.
- وسائل الطعن على القرارات واللوائح الإدارية.
- قضاء الإلغاء وقضاء التعويض والقضاء الكامل... الفروق الجوهرية ومتى يتم استخدامهم.
- الاتجاه الحديث في اختصاص القضاء الإداري.
- عيوب القرار الإداري.

الوحدة السادسة

- ما هي القرارات الإدارية المدحضة ضد الطعن عليها أيام القضاء الإداري.
- دور المحقق الداخلي في العقود المحلية والدولية.
- وسيلة تحديد الأهداف المطلوب تحقيقها بشكل مباشر.
- التوصل لتحديد الظروف أو الملابسات التي من الممكن أن تؤثر في الموقف التفاوضي.
- الصعوبات التي تواجه المحقق الداخلي.
- مهارة الاستماع، ومهارة الالتفاع.
- كيفية اكتساب مهارة استخدام الوقت.
- الاحتياطات الضرورية لحسن صياغة العقد النهائي.
- الحيبة والحذر في تلقي صياغة من الطرف الآخر.
- استخدام نواذج العقود السابقة بطريقة تلقائية وخطورة.
- الاستعداد لعملية الصياغة.



الوحدة السابعة

- كيفية الاحتياط لاحتلالات المستقبل.
- مهارات الالامار بالمحظى الاجمالي لعقود التجارة الدولية لصياغته بالاسلوب الامثل.
- ملحق العقد النجرانية والوثائقية والشخصانية والفنية.
- الدراسات والمعالجات للمخالفات القانونية في مجال فض المنازعات.
- صياغة شرط التحكيم.
- كيفية صياغة نموذج لشرط تحكيم متقابل الاركان.
- تحديد القانون الواجب التطبيق على المسائل الاجرامية والفرق بين تحكيم الحالات الخاصة Ad hoc والتحكيم المؤسس.
- كيفية تكوين هيئة التحكيم.
- الخبرات والمعرفة للمحكمين في طبيعة موضوع النزاع أو موضوع العقد المتنازع عليه.
- تحديد المؤهلات والصفات التي يجب أن يتحلى بها المحكم.
- وجوب الامر المدقق الداخلي بمرافق التحكيم التي لا تعطي الاطراف حرية اختيار هيئة التحكيم.

الوحدة الثامنة

- أهمية تحديد مكان أو مقر التحكيم.
- الاعتبارات التي يتبعها على المدقق الداخلي مراعاتها عند تحديد مقر التحكيم في شرط التحكيم.
- تحديد القانون الواجب التطبيق على موضوع النزاع.
- التحكيم بالصلح وتصير النطراف بالفرق بين التحكيم وفقا لقواعد قانونية والتحكيم بالصلح.
- أهمية تحديد لغة التحكيم.
- المادة 17 من قواعد التحكيم لجنة الادم المتردة للقانون التجاري الدولي Uncitral.
- الإشارة إلى كيفية الإشعارات للنطراف.
- العناصر الأخرى الهامة التي يجد النص عليها في شرط التحكيم.
- صياغة مشارطة التحكيم.
- مفهوم مشارطة التحكيم.
- بعض نماذج مشارطات التحكيم.

الوحدة التاسعة

- الاستشارة في الدعوى القضائية.
- كيفية دراسة الدعوى القضائية واستخراج الدفوع.
- أقسام الدفوع وكيفية التمييز بينها.
- الدفوع ثلاثة أنواع أو أقسام استقر عليها الفقه.
- ماهية الدفوع الشكلية.
- الدفوع الخاصة بعدم الاختصاص المحلي.
- الدفوع الخاصة باللحالة للارتباط.
- الدفوع الخاصة بعدم الاختصاص الولائي والنوعي والقيمي.
- الدفوع الخاصة باعتبار الدعوى كأن لم تكن لمختلف أسبابها.
- النظام القانوني للدفوع الشكلية وكيفية التعامل معها إبداء وردأ.
- القواعدة المنظمة للدفوع الشكلية.

الوحدة العاشرة

- ماهية الدفوع الموضوعية ومتى يتم الاستناد إليها.
- هل يمكن تعداد الدفوع الموضوعية .
- تكيف الدفع الموضوعي وأسبابه.
- حقيقة الدفع بعدم قبول الدعوى.
- شروط الدفع بعدم القبول.



- **الحصول الفنية والقانونية لصياغة استدعاء الدعوى والمذكرات القضائية.**
- **المذكرات التي تقدم من المدعي والمدعي عليه في الدعاوى المدنية.**
- **المذكرات المقدمة إلى محكمة الجنابات.**
- **المذكرات المقدمة إلى محكمة الجنح.**
- **كيفية كتابة استدعاء الطعن في المواد المدنية والتجارية.**
- **كتابة مذكرات الرأي وتقدير الدراسات والمعالجات للمخالفات القانونية على اختلاف أنواعها.**