



London Elite Centre



الابداع والجودة الشاملة فى التدريب الاستراتيجي والتطوير الوظيفي لتحقيق
الأهداف التنظيمية

<https://londonelitecentre.com>



الابداع والجودة الشاهلة فى التدريب الاستراتيجى والتطوير الوظيفى لتحقيق الاهداف التنظيمية

وصف المقرر

أهداف الدورة التدريبية:

فى نهاية الدورة سيكون المشاركون قادرين على:

- تطبيق مهارات الإبداع والابتكار.
- تطوير الموارد البشرية والإستثمار فى رأس المال البشرى.
- تنفيذ أحدث آليات وسائل عمل الموارد البشرية والتعرف على أفضل الممارسات فى التدريب والموارد البشرية.
- الإحاطة بعولمة التدريب لأهمية هذه الوظيفة وضرورة تنفيذ مراحلها المختلفة.
- تحديد الإحتياجات التدريبية باستخدام المدخل المتكامل للإحتياجات التدريبية.
- تصميم البرامج التدريبية وفقاً للنسايب العالمية.
- إعداد خطط وموازنات التدريب.
- تصميم البرامج والمراكز التدريبية بشكل علمى سليم.
- إعداد خطط التميز فى أداء إدارة الموارد البشرية بما يتناسب مع معايير الجودة الشاهلة.

الفئات المستهدفة:

- المدراء ورؤساء الأقسام.
- موظفي إدارة الموارد البشرية.
- المهتمين بشئون التدريب والتوظيف.
- أخصائيو التدريب ومستشاري التطوير والتقييم.
- كل من يجد فى نفسه الحاجة لهذه الدورة ويرغب بتطوير مهاراته وخبراته.

الوحدة الأولى

مفهوم التدريب الإستراتيجى وأهميته

- مفهوم التدريب الإستراتيجى.
- العلاقة بين التدريب والإستثمار فى رأس المال البشرى.
- المنهجية الحديثة لعمليات التدريب ومتطلباته.
- الفكر الحديث فى التخطيط للتدريب الإستراتيجى.
- المعايير النسائية لقياس العائد من التدريب الإستراتيجى.
- أدوات تقييم وتقويم العائد على الإستثمار فى التدريب الإستراتيجى.

الوحدة الثانية

الإبداع وإدارة التميز فى التدريب الإستراتيجى

- مكونات العملية الإبداعية.
- طرق تنمية القدرات الإبداعية للعاملين من خلال التدريب.



- النسابيل الءءبءة لءءءم فرص الابداع فف العولفة الءربفة.
- الإسءراءفءاء العولفة لءطبفق العولفة الابداعفة فف الءرب.
- طرق قفاس ءطور الءربف من ءلال المفاهفم الأساسية للابداع.
- الءواب النفسفة والسولوفة الابداعفة لءءففة القءراء الابداعفة لءى العاهلفن.

الولءة الءالءة

مفاهفم أساسفة لءطبفق معالفم الءوءة

- رؤفة ءارفءفة لئشاء نظر الءوءة الشاهلة.
- مفهور وأهففة الءوءة الشاهلة.
- الءوءة الشاهلة ضرورة ءءهفة كمعار للقدرة الءنافسفة.
- الءوءة كأسلوب فعال فف عملفاء الءقففرم والءقففرم.
- الءوءة الشاهلة كأسلوب علمف وعملف فف ءءفء معالفم الءداء.

الولءة الرابعة

معارفم الءوءة فف الءربف الإسءراءفءف

- ءور الءوءة الشاهلة فف ءطور الءداء الوظفف.
- منهء الءقففرم بإسءءءار «نظرفة كالفن» فف ءءفء المهءلباء الءربفة.
- ءأفر معالفم وMuda ؛ فف ءءطفب وءنظفرم الءربف الإسءراءفءف.
- عواهل نءاء عملفاء الءربف الإسءراءفءف من ءلال ءطبفق معالفم الءوءة.
- المعالفم النربعة عشر لءوافر شروط الءوءة فف العولفة الءربفة.
- مبادئ «وافن» للءوءة فف ءقففرم الءربف الإسءراءفءف.

الولءة الءاهسة

الءربف الإسءراءفءف وءءقفق الءءاءف

- النهاءء المهءقءمة فف ءقففرم وءقففرم الءربف.
- المعالفم الأساسية الءف ففب لءوافرها وقفاسها فف الءربف لءءقفق الءءاءف.
- المهاور الءوءرففة السبعة فف ءقففرم الءربف لءهان الءءسفن.
- المهاءء العشرة ل «لوهاس» فف قفاس فاعلفة الءربف الإسءراءفءف.
- العواهل الرنفسفة لءفعفل النشاء الءربف.
- النصاءء السبعة لنءاء الإسءراءفءف وقفاس قءرءه فف ءءقفق الءءاءف المهظمه.